



**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«Донецкая специальная школа-интернат»  
(ГКОУ РО Донецкая школа-интернат)**

346330, Ростовская область  
г. Донецк, ул. Некрасова, 1

Тел.(8-86368) 2-72-94, 9-79-26 тел/факс 2-72-95  
E-mail: [ski\\_donetsk@rostobr.ru](mailto:ski_donetsk@rostobr.ru)

---

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКОУ РО  
Донецкой школы-интерната  
\_\_\_\_\_ Н.В. Лобанова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по чтению (литературному чтению)  
6 а класса**

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовлена на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» 6 а класса для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – это общеобразовательная программа, адаптированная для данной категории обучающихся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Цель обучения:** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

### **Задачи:**

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире;

### **Формы организации образовательного процесса: урок**

### **Используемые технологии:**

- технология индивидуализированного обучения,
- информационно-коммуникативные технологии,
- здоровье сберегающие технологии,
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов игр;

### Основные методы организации учебного процесса:

- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;)
- наглядные (наблюдение, демонстрация, просмотр;)
- практические (упражнения, игры;)

### 3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика»

№ п/п	Класс	Наименование	Кол-во часов	
			В неделю	В год
	6 а	Чтение	4	136ч

### 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 6 а классе

Предметные результаты		Личностные результаты
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством педагогического работника); ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;	правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным	чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации; способность к осмыслению социального окружения,

<p>пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника; заучивание наизусть 7-9 стихотворений; самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>	<p>своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>
---	--	--

## Формирование базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется в процессе всего обучения в процессе всей учебной и внеурочной деятельности по предмету в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Формы контроля:**

индивидуальный устный опрос;

фронтальный устный опрос:

письменные работы:

(ответы на вопросы, описание героя или события и пр.);

самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями, оглавлением;

тестовые задания

**Критерии оценивания предметных результатов: бальная оценка.**

## 5. Содержание учебного предмета

**Произведения устного народного творчества** (сказка, былина, предание, легенда).

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях.

Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

**Произведения о Родине**, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя; присказка, зачин, диалог, произведение; герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж стихотворение, рифма, строка, строфа, средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

## 6. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные учебно-методические материалы	Формы контроля
<b>I</b>	<b>Моя Родина</b> В. Песков. «Отечество»	<b>3ч</b>	Объяснение; обсуждение; беседа; выполнение тренировочных упражнений; коррекционно-развивающие задания; работа с учебником; словарная работа; работа с текстом; поиск информации в предложенном тексте; работа с планом; самостоятельное чтение; выполнение творческих заданий; пересказ текста (по плану, выборочный), просмотр презентаций, видеофильмов (отрывков).	<a href="https://catalog.prosv.ru/assistance/expert-guide-2016.pdf">https://catalog.prosv.ru/assistance/expert-guide-2016.pdf</a> Электронная форма учебника. Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос; письменный опрос;
	М. Ножкин. «Россия»	1			
	М. Пришвин. «Моя Родина»	1			
	В. Бианки. «Сентябрь»	1			
<b>II</b>	<b>Золотая осень</b>	<b>16ч</b>	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста цепочкой по абзацам. Соотнесение иллюстраций с текстом, примет осени. Беседа об осени с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Прослушивание музыки и словесное рисование картин осени. Сравнение описания лета и осени. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Чтение по ролям отрывков из текста. Самостоятельное чтение отрывков. Оглавливание частей текста, составление плана произведения и полный пересказ по плану. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Словесное описание природы в рассказе.	Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос; письменные работы: (ответы на вопросы, описание героя или события и тесты); самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями, оглавлением;
	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной»	1			
	Ю. Качаев. «Грабитель»	1			
	Б. Житков. «Белый домик»	3			
	Герои рассказа А. Белорусец «Звонкие ключи»	2			
	К. Паустовский. «Заячьи лапы»	3			
	ВН/ЧТ Рассказы о животных	1			
	И. Тургенев. «Осенний день в берёзовой роще»	1			
	Е. Носов. «Хитрюга»	2			
В. Бианки. «Октябрь»	1				

<b>III</b>	<b>Великая радость - работа</b>	<b>13</b>	Объяснение; обсуждение; беседа; выполнение тренировочных упражнений; коррекционно-развивающие задания; работа с учебником; словарная работа; работа с текстом; поиск информации в предложенном тексте; работа с планом; самостоятельное чтение; выполнение творческих заданий; пересказ текста (по плану, выборочный), просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов.	Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос: письменные работы: (ответы на вопросы, описание времени года); самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями, оглавлением;
	С. Михалков. «Будь человеком»	1			
	Б. Заходер. «Петя мечтает»	1			
	По Д. Биссету. «Слон и муравей»	1			
	По Д. Биссету. «Кузнечик Денди»	1			
	Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой»	1			
	Дж. Родари. «Пуговкин домик»	2			
	ВН/ЧТ Авторские сказки	1			
	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины)	1			
	Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении)	1			
	В.Бианки «ноябрь»	1			
<b>IV</b>	<b>Страницы истории</b>	<b>14</b>	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Соотнесение пословиц с текстом рассказа. Самостоятельное чтение и выразительное чтение отрывков произведения. Высказывание личного отношения к событиям и поступкам, описанных в произведениях.	Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для	индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос: письменные работы: (ответы на вопросы, описание времени года); самостоятельные работы с книгой,
	По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	2			
	По С. Алексееву. «Медаль»	1			
	По С. Алексееву. «Гришенька»	1			
	По Е. Холмогоровой. «Боевое крещение»	1			
	По Е.	1			

	Холмогоровой. «День рождения Наполеона»		Создание характеристик героев литературного произведений. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах с заданиями по прочитанным произведениям. Соотнесение иллюстраций с текстом произведений.	учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	иллюстрациям и, оглавлением;
	По Е.Холмогоровой. «В дни спокойные»	1			
	ВН/ЧТ Рассказы о подвигах народа	1			
<b>V</b>	<b>Что такое хорошо, что такое плохо</b>	<b>6</b>	Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Просмотр видео эпизодов из рассказа. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Оглавление частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств языка. Высказывание личного отношения к событиям и поступкам, описанных в произведениях.	Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	индивидуальны й устный опрос; фронтальный устный опрос: письменные работы: (ответы на вопросы, описание времени года); самостоятельн ые работы с книгой, иллюстрациям и оглавлением
	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи»	3			
	Е. Пермяк. «Тайна цены»	2			
	«Здравствуй!» Перевод с польского Д. Гальпериной	1			
<b>VI</b>	<b>Здравствуй, гостя – Зима!</b>	<b>35</b>	Аудио прослушивание произведения. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением зимы, с опорой на текст стихотворения. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе.	Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда,	индивидуальны й устный опрос; фронтальный устный опрос: письменные работы: (ответы на
	В. Бианки. «Декабрь»,	1			
	Е. Благинина. «Новогодние загадки»	1			
	А. Никитин.	1			



	«Встреча зимы»		Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведения. Заучивание наизусть. Чтение текста цепочкой по абзацам. Работа с презентационным и иллюстративным материалом, отгадывание загадок, обсуждение примет зимы.	объединяющая ученика, учителя, родителя. <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Музей А.С. Пушкина в Гурзуфе <a href="http://yalta-museum.ru/">http://yalta-museum.ru/</a> Государственный литературно-мемориальный и природный музей-заповедник А. С. Пушкина «Болдино» <a href="http://boldinomuzey.ru/">http://boldinomuzey.ru/</a> Государственный музей А. С. Пушкина <a href="http://www.pushkinmuseum.ru/">http://www.pushkinmuseum.ru/</a> Мемориальная квартира А. С. Пушкина на Арбате <a href="http://www.pushkinmuseum.ru/">http://www.pushkinmuseum.ru/</a> Всероссийский музей А. С. Пушкина <a href="http://www.museumpushkin.ru/">http://www.museumpushkin.ru/</a>  Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков. <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a> «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя.	вопросы, описание времени года); самостоятельные работы с книгой, иллюстрациям и, оглавлением;
	А. Дорохов. «Тёплый снег»	1			
	А. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя ...»	1			
	Д. Хармс. «Пушкин»	1			
	ВН/ЧТ Чтение произведений А.С. Пушкина	1	Участие в беседе о зиме с опорой на текст рассказа и собственный опыт,		
	В. Бианки «Январь»	1	и впечатления с выборочным чтением отрывков из произведения.		
	Х.-К. Андерсен. «Ель»	3	Пересказ текста по плану, предложенному в учебнике.		
	А. Чехов «Ванька»	3	Словесное рисование картин зимы. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения. Пересказ рассказа от 3 лица.		
	И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...»	1	Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка, всего текста.		
	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1	Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность ).		
	М. Зощенко «Леся и Минька. Ёлка»	2	Соотнесение пословиц и поговорок, иллюстраций с прочитанными произведениями. Выборочное чтение.		
	Ю. Рытхэу. «Пурга»	1	Краткий пересказ отрывков из произведений.		
	Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость»	2	Творческая работа в парах по определению примет, пословиц и поговорок, относящихся к зиме, разгадывание кроссворда, загадок.		
	В Бианки. «Февраль»	1			
	С. Маршак. «Двенадцать месяцев»	5			
	По Х. – К. Андерсену. «Снежная королева»	7			

	ВН/ЧТ Чтение произведений о зиме Б. Гримм. Госпожа Метелица. Сказки о лени и трудолюбии	1		<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	
VII	<b>Весна – красна.</b>	<b>15</b>	<p>Прослушивание текста произведения, читаемого учителем.</p> <p>Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя).</p> <p>Чтение текста цепочкой по предложениям.</p> <p>Работа с презентационным и иллюстративным материалом, отгадывание загадок, обсуждение примет весны. Беседа о весне с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления с выборочным чтением отрывков из произведения.</p> <p>Пересказ текста. Словесное рисование картин весны.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с литературными произведениями.</p> <p>Чтение стихотворений, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе.</p> <p>Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение произведений.</p> <p>Разучивание стихотворений наизусть.</p> <p>Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.</p> <p>Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах по определению примет,</p>	<p>Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков.</p> <p><a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a></p> <p>«Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя.</p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p> <p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников.</p> <p><a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></p>	<p>индивидуальный устный опрос;</p> <p>фронтальный устный опрос;</p> <p>письменные работы:</p> <p>(ответы на вопросы, описание времени года);</p> <p>самостоятельные работы с книгой, иллюстрациям и оглавлением;</p>
	С. Смирнов. «Первые приметы»	1			
	В. Бианки. «Март»	1			
	По В. Пескову. «Весна идёт»	1			
	М. Пришвин. «Жаркий час»	1			
	Г. Скребицкий. «Весенняя песня»	1			
	Смысл названия сказки «Весенняя песня»	1			
	В. Жуковский. «Жаворонок»	1			
	А. Толстой. «Детство Никиты»	1			
	А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...»	1			
	А. Плещеев. «И вот шатёр свой голубой...»	1			
	В. Бианки. «Апрель»	1			
	ВН/ЧТ Чтение произведений о весне	1			
К. Паустовский. «Стальное колечко»	3				

			пословиц и поговорок, относящихся к весне, разгадывание кроссворда.		
<b>VIII</b>	<b>Рассказы о животных</b>	<b>17</b>	<p>Прослушивание текста рассказа, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Просмотр видео эпизодов из рассказа. Выборочное чтение отрывков из произведения по заданию учителя. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Самостоятельное чтение отрывков. Озаглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик героев литературного произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения. Рассказы о своих домашних животных. Обсуждение смешных ситуаций, происходящих с героями произведений. Чтение стихотворения, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Самостоятельное чтение и выразительное чтение отрывков произведения. Сравнение настроения, описания природы. Объяснение нравственного аспекта поступков детей. Обсуждение темы заботы о домашних животных. Аудио прослушивание произведения. Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Творческая работа в парах с заданиями по</p>	<p>Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков.  <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a>  «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя.  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников.  <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></p>	<p>индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос: письменные работы: (ответы на вопросы, описание времени года); самостоятельные работы с книгой, иллюстрациям и оглавлением;</p>
	По В. Астафьеву. «Злодейка»	3			
	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей»	1			
	ВН/ЧТ Загадки о животных	1			
	В. Драгунский. «Кот в сапогах»	2			
	Д. Хармс. «Заяц и ёж»	1			
	И.А. Крылов. «Зеркало обезьяна»				
	ВН/ЧТ Рассказы о дружбе	1			
	По Р. Киплингу. «Рики - Тики – Тави»	7			

			прочитанным произведениям. Участие в викторине по прочитанным произведениям, отгадывание тематических загадок.		
<b>IX</b>	<b>Рассказы, сказки, стихи для детей</b>	<b>17</b>	<p>Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и объяснение их (с помощью учителя). Чтение произведения по абзацам. Выразительное чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Составление характеристики и описания внешнего вида героев. Оценка поступков героев произведений. Рассказ по плану, предложенному в учебнике. Краткий пересказ текста. Выяснения личного отношения к событиям, описанным в рассказе, и к главному герою. Оглавливание частей текста, составление плана произведения и пересказ по плану. Заучивание прозаического отрывка из произведения А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения. Создание характеристик и оценка поведения, поступков героев литературного произведения. Соотнесение иллюстраций с текстом произведения. Высказывание личного отношения к героям произведения .</p> <p>Выборочное чтение. Краткий пересказ отрывков из произведений. Работа в группах, выполнение творческих заданий по прочитанным произведениям.</p>	<p>Всё о русских писателях и поэтах XIX-XX веков.  <a href="https://goslitmuz.ru/museums/">https://goslitmuz.ru/museums/</a>  «Российская электронная школа» – это полный школьный курс качественных видеоуроков; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя.  <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>  Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов по разным предметам для учителей и учеников.  <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></p>	<p>индивидуальный устный опрос; фронтальный устный опрос: письменные работы: (ответы на вопросы, описание времени года); самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями, оглавлением;</p>
	В. Набоков. «Дождь пролетел...»	1			
	В. Бианки. «Май»	1			
	М. Дудин. «Наши песни спеты на войне»	1			
	В. Медведев. «Звездолёт «Брунька»»	5			
	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками»	3			
	По А. де Сент – Экзюпери. «Маленький принц»	2			
	ВН/ЧТ Рассказы зарубежных писателей	1			
	В. Астафьев. «Зорькина песня»	1			
	Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка...»	1			
	ВН/Чт Юмористические стихотворения и рассказы	1			
	<b>Всего</b>	<b>136</b>			

## **7. Учебно-методический материал.**

- 1) Чтение. И.М. Бгажнокова., Е.С. Погостина., 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2019 г.;
- 2) Методические рекомендации. 5–9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. И. Шишкова. — М.: Просвещение, 2020. — 200с.

## **8. Материально-техническое обеспечение.**

- 1) Средства обучения: технические и электронные средства обучения:
  - интерактивное оборудование;
  - банк электронных ресурсов;
  - магнитная доска.
- 2) Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:
  - наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений;
  - репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
  - портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;
  - опорные схемы,
  - индивидуальные карточки;
  - карты – инструкции,
  - карточки – слова,
  - образцы и шаблоны;

