



**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«Донецкая специальная школа-интернат»  
(ГКОУ РО Донецкая школа-интернат)**

346330, Ростовская область  
г. Донецк, ул. Некрасова, 1

Тел.(8-86368) 2-72-94, 9-79-26 тел/факс 2-72-95  
E-mail: [ski\\_donetsk@rostobr.ru](mailto:ski_donetsk@rostobr.ru)

---

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКОУ РО  
Донецкой школы-интерната  
\_\_\_\_\_ Н.В. Лобанова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по речевой практике  
4а класс**

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовлена на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» 4а класса для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – это общеобразовательная программа, адаптированная для данной категории обучающихся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Цель обучения:** развитие речевой коммуникации обучающихся 1 - 4 классов как способности использовать вербальные и невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

**Задачи:**

1. способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
2. корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
3. формировать выразительную сторону речи;
4. учить строить устные связные высказывания;
5. воспитывать культуру речевого общения.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Речевая практика дает благодатный материал для воспитания важнейших качеств современного человека: толерантности, доброжелательности, умения сострадать, при этом быть патриотом, знать и любить родной язык, уважать культуру своего народа.

На ряду с этими задачами на уроках решаются специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Все задачи ставятся и решаются на уровне реальных возможностей детей.

**Основные направления коррекционной работы:**

1. Обогащение словарного запаса;
2. фонематического слуха и восприятия; преодоление нарушений слоговой структуры слов;
3. формирование лексико-грамматических представлений;
4. коррекция звукопроизношения; развитие связной речи.

**Формы организации образовательного процесса:** урок.

**Используемые технологии:**

1. технология разноуровневого обучения
2. коррекционно - развивающие технологии

- 3.технология проблемного обучения
- 4.игровые технологии
- 5.информационно-коммуникационные технологии
- 6.нравственная технология
- 7.здоровьесберегающие технологии

**Основные методы организации учебного процесса:** упражнения, моделирование речевых ситуаций, беседы, рассказ.

По характеру познавательной деятельности основными методами обучения учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются:

1. Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
2. Репродуктивный метод - воспроизведение и применение информации.
3. Метод проблемного изложения - постановка проблемы и показ пути ее решения.
4. Частично – поисковый метод - дети пытаются сами найти путь к решению проблемы.

### 3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

№ п/п	Класс	Наименование	Кол-во часов	
			В неделю	В год
1	4а	Речевая практика	2	68

### 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 4а классе

Предметные результаты		Личностные результаты
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;</li> <li>- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li> <li>- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;</li> <li>-выразительное произнесение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;</li> <li>- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;</li> <li>- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;</li> <li>- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;</li> <li>- высказывание своих просьб и желаний;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание себя как гражданина России;</li> <li>формирование чувства гордости за свою Родину;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;</li> <li>- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;</li> </ul>

<p>чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;</li> <li>- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.</li> </ul>	<p>выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;</li> <li>- составление рассказов с опорой на картинный или картинно- символический план.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;</li> <li>- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</li> <li>- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;</li> <li>- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;</li> <li>- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;</li> <li>- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</li> <li>- проявление готовности к самостоятельной жизни.</li> </ul>
---	--	---

### **Формирование базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется в процессе всего обучения в процессе всей учебной и внеурочной деятельности по предмету в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

### **Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы**

## **Формы контроля:**

1. устный опрос;
2. экскурсия;
3. викторина;
4. тест;
5. ролевая игра;
6. дидактическая игра;
7. практическая работа;
8. творческая работа;
9. выставка поделок.

**Критерии оценивания предметных результатов:** бальная оценка.

## **5. Содержание учебного предмета**

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения.**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к

сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## 6. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Электронные учебно-методические материалы	Формы контроля
1	Делимся новостями.	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Приветствия друг другу, поздравления с праздником знаний. Составление рассказа по серии картинок Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Составление рассказа по своим рисункам. Беседа о личных впечатлениях о прошедшем лете.	Методические разработки › Начальная школа <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a> Разработки и презентации <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebница-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebница-liniya-4283298.html</a> <a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a>	Дидактическая игра Устный опрос Практическая работа

				<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>  <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a>  <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>  Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a>  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a>	
2	Я выбираю книгу.	4	<p>Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг.</p> <p>Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.</p>	<p>Разработки и презентации  <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a>   <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyca-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyca-liniya-4283298.html</a>   <a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a>   <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>   <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a>   <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a> </p>	<p>Устный опрос  Ролевая игра  Дидактическая игра  Практическая работа</p>
3	«Подскажите, пожалуйста...»	3	<p>Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).</p> <p>Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по</p>	<p>Методические разработки &gt; Начальная школа  <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a>   Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. </p>	<p>Экскурсия  Устный опрос  Ролевая игра  Практическая работа</p>



			теме.	<a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a> <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a>	
4	Я -пассажир	3	Беседа на основе личного опыта. Повторение правил поведения в транспорте. Конструирование возможных диалогов. Ролевая игра «В автобусе».	Разработки и презентации <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html</a> <a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a> <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>	Устный опрос Ролевая игра Практическая работа
5	Сказка "Петушок - Золотой гребешок".	3	Беседа с опорой на иллюстрацию. Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу». Инсценирование сказки.	Методические разработки > Начальная школа <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a> Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a> <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a>	Устный опрос Дидактическая игра Ролевая игра
6	Сочиняем сказку	4	Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание получившихся вариантов сказки.	Разработки и презентации <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html</a>	Устный опрос Дидактическая игра Ролевая игра

				<a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a>  <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>  <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a>  <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>	
7	У телевизора.	4	<p>Беседа на основе личного опыта, ориентировка в программе телепередач, пользование пультом от телевизора.</p> <p>Коллективное обсуждение темы «Моя любимая программа» с элементами рассказов с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа  <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a></p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П.  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a>  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a></p>	<p>Дидактическая игра          Ролевая игра          Экскурсия</p>
8	«Лисичка – сестричка»	4	<p>Отгадывание загадки, слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации; игра «Рассказ по кругу».</p> <p>Инсценирование сказки, моделирование диалогов.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа  <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a></p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П.  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a>  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a></p>	<p>Устный опрос          Ролевая игра</p>
9	Новогодние истории.	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию о новогодних сказках, мультфильмах          Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание получившихся вариантов истории.</p>	<p>Разработки и презентации  <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a>   <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html</a>   <a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-</a></p>	<p>Дидактические игры</p>

				<a href="http://sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a>  <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>  <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a>  <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>	
10	Знаки – помощники	4	<p>Беседа по теме на основе рассматривания картинок с условными знаками, встречающимися в повседневной жизни.</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>Экскурсия «Знаки-помощники в нашем посёлке, на нашей улице.</p>	<p>Методические разработки &gt; Начальная школа</p> <p><a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a></p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П.</p> <p><a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a></p> <p><a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a></p>	<p>Ролевая игра</p> <p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа</p>
11	В гостях у леса.	4	<p>Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций.</p> <p>Беседа о правилах поведения в лесу.</p> <p>Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» (составление рассказов).</p> <p>Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</p>	<p>Разработки и презентации</p> <p><a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyca-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyca-liniya-4283298.html</a></p> <p><a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a></p> <p><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> <p><a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-</a></p>	<p>Тест</p> <p>Устный опрос</p> <p>Ролевая игра</p>

				<a href="http://obrazcu-lesenki">obrazcu-lesenki</a> <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>	
12	Задумчивый разговор.	4	<p>Работа с картинками по теме, работа со «словарём» эмоций.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Обсуждение рассказов В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» после аудиозаписи.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа  <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a></p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П.  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a>  <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a></p>	Ролевая игра
13	Приглашение.	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию, на основе личного опыта.</p> <p>Конструирование устных приглашений с опорой на план.</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>Составление текстов письменных приглашений.</p>	<p>Разработки и презентации  <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html</a></p> <p><a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a></p> <p><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> <p><a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelnaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelnaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a></p> <p><a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a></p>	Практическая работа
14	Поздравляю.	3	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию.</p> <p>Конструирование поздравлений.</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа  <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a></p>	<p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа</p> <p>Выставка поделок</p>

			Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.	Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a> <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a>	
15	Жду письма.	4	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»). Зачитывание составленных писем..Обмен впечатлениями.	Разработки и презентации <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html</a> <a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a> <a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelnaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelnaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a> <a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a>	Викторина
16	« Извините меня...»	4	Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...».  Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевая игра.	Методические разработки › Начальная школа <a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a>  Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. <a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a> <a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a>	Устный опрос Творческая работа
17	Поздравительная открытка.	4	Беседа на основе личного опыта о празднике 9 мая. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой	Разработки и презентации <a href="https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0">https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0</a>	Устный опрос Творческая работа

			<p>Отечественной войне.</p> <p>Рисование праздничных открыток.</p> <p>Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>Подписывание открыток поздравлениями.</p> <p>Доставка открыток адресатам: отправление письмом, доставка лично в руки.</p>	<p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebica-liniya-4283298.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-izorisuet-volshebica-liniya-4283298.html</a></p> <p><a href="https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya">https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</a></p> <p><a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a></p> <p><a href="https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki">https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</a></p> <p><a href="https://znanio.ru/">https://znanio.ru/</a></p>	
18	Во саду ли в огороде.	4	<p>Беседа на темы: работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности.</p> <p>Творческие работы (рисунки, аппликации) по теме, представление их классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>Свободные высказывания о планах на каникулы, взаимные вопросы.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа</p> <p><a href="https://www.uchportal.ru/">https://www.uchportal.ru/</a></p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П.</p> <p><a href="http://linda6035.ucoz.ru/">http://linda6035.ucoz.ru/</a></p> <p><a href="http://linda6035.ucoz.ru/load/27">http://linda6035.ucoz.ru/load/27</a></p>	Устный опрос Дидактическая игра
	Всего	68			

## **7. Учебно-методический материал.**

- 1) С.В. Комарова Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2017.
- 2) С.В. Комарова Т. М. Головкина Речевая практика. Рабочая тетрадь 4 класс, для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2018 г. (электронная версия).
- 3) С.В. Комарова Речевая практика 1-4 класс Методические рекомендации (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) .- Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: «Просвещение», 2020. (электронная версия).
- 4) Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы), Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией И.М. Бгажноковой

## **8. Материально-техническое обеспечение.**

- 1) Проектор
- 2) Ноутбук
- 3) Интерактивная доска SMART Notebook 10
- 4) Дидактический материал
- 5) Раздаточный материал
- 6) Печатные плакаты по темам