



**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Донецкая специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Донецкая школа-интернат)**

346330, Ростовская область
г. Донецк, ул. Некрасова, 1

Тел.(8-86368) 2-72-94, 9-79-26 тел/факс 2-72-95
E-mail: ski_donetsk@rostobr.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ РО
Донецкой школы-интерната
_____ Н.В. Лобанова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению
4а класс**

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовлена на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» 4а класса для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – это общеобразовательная программа, адаптированная для данной категории обучающихся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель: формирование у обучающихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Задачи:

1. закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов;
2. формировать навык: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечивать постепенный переход от послогового чтения к чтению целым словом;
3. формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
4. развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;
5. воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу.

2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение даёт благодатный материал для воспитания важнейших качеств современного человека: толерантности, доброжелательности, умения сострадать, при этом быть патриотом, знать и любить родной язык, уважать культуру своего народа.

На ряду с этими задачами на уроках решаются специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Все задачи ставятся и решаются на уровне реальных возможностей детей.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Формы организации образовательного процесса: урок.

Используемые технологии:

1. технология проблемного обучения;
2. технология дифференцированного обучения;
3. технология разноуровневого обучения;
4. коррекционно - развивающие технологии;
5. игровые технологии;
6. нравственная технология;
7. здоровьесберегающие технологии;
8. информационно-коммуникационные технологии.

Основные методы организации учебного процесса.

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

№ п/п	Класс	Наименование	Кол-во часов	
			В неделю	В год
1	4а	Чтение	4	136

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 4а классе

Предметные результаты	Личностные результаты
-----------------------	-----------------------

Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<ul style="list-style-type: none"> - осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; - пересказывать содержание прочитанного по вопросам; - участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; - выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса. 	<ul style="list-style-type: none"> - читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; - отвечать на вопросы по прочитанному; - читать про себя, выполняя задания учителя; - выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; - читать диалоги по ролям; - пересказывать прочитанное по частям; - выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса. 	<ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; - воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; - развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; - сформированность установки на безопасный,

		здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - проявление готовности к самостоятельной жизни.
--	--	--

Формирование базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется в процессе всего обучения в процессе всей учебной и внеурочной деятельности по предмету в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы

Формы контроля:

1. устный опрос;
2. наизусть;
3. выразительное чтение;
4. дидактическая игра.

Критерии оценивания предметных результатов: бальная оценка.

5. Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки.

Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфоэпическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.) выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтоб поступали с тобой, и др.). развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся.) коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.). предварительная работа над текстовыми синонимами (как по разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по заглавию. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

Воспитывающий, коррекционный и развивающий потенциал

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. При знакомстве с художественными произведениями формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся.

Литературное чтение как вид искусства знакомит с нравственно-эстетическими ценностями своего народа, способствует формированию личностных качеств.

На уроках чтения продолжается работа над развитием техники чтения, осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Межпредметные связи учебного предмета, курса:

с уроками письма (русского языка): запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;

с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;

с уроками труда: изготовление книг-самоделок, групповые творческие работы («Сказочные домики», «В гостях у сказки» и др.

6. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные учебно-методические материалы	Формы контроля
1	Школьная жизнь.	12ч	<p>Правильное чтение слов (без искажений, пропусков, повторов и замен). Чтение целыми словами и предложениями. Выразительное чтение. Осознанное чтение (понимание прочитанного). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (по наводящим вопросам и с помощью учителя). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (без помощи учителя). Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Заучивание наизусть стихотворений. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности.</p>	<p>Методические разработки > Начальная школа https://www.uchportal.ru/</p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. http://linda6035.ucoz.ru/ http://linda6035.ucoz.ru/load/27</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Наизусть</p> <p>Выразительное Чтение</p> <p>Дидактическая игра</p>
2	Время листьям опадать.	16ч	<p>Упражнение в плавном чтении без искажения звукового состава. Выполнение упражнений на закрепление правильного звукопроизношения. Выполнение упражнений на развитие чёткой дикции. Упражнение в выразительном произнесении чистоговорок и коротких стихотворений. Ответы на вопросы по содержанию текста.</p>	<p>Учебно-методический материал «Большой альбом по обучению чтению».</p> <p>https://uinfru-my.sharepoint.com/:f/g/personal/admin_uinfru_onmicrosoft_com/Eubn0tnNW4tDrQLVkeQw-</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Наизусть</p> <p>Выразительное Чтение</p> <p>Дидактическая игра</p>

			Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек, стихотворений. Воспроизведение их в игровой ситуации.	ioB9Ge3DApL011jkk6f_aEUXw	
3	Делу время - потехе час.	6ч	<p>Правильное чтение слов (без искажений, пропусков, повторов и замен). Чтение целыми словами и предложениями. Выразительное чтение. Осознанное чтение (понимание прочитанного). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (по наводящим вопросам и с помощью учителя). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (без помощи учителя). Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Заучивание наизусть стихотворений. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности.</p>	<p>Дидактический материал для начальной школы http://ya-umni4ka.ru/</p>	<p>Устный опрос Наизусть Выразительное Чтение Дидактическая игра</p>
4	В мире животных.	12ч	<p>Правильное чтение слов (без искажений, пропусков, повторов и замен). Чтение целыми словами и предложениями. Выразительное чтение. Осознанное чтение (понимание прочитанного). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (по наводящим вопросам и с помощью учителя). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (без помощи учителя). Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Заучивание наизусть стихотворений. Участие в коллективной работе по оценке</p>	<p>Разработки и презентации https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0 https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</p>	<p>Устный опрос Наизусть Выразительное Чтение Дидактическая игра</p>

			<p>поступков героев и событий.</p> <p>Определение основной мысли текста после предварительного его анализа.</p> <p>Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков.</p> <p>Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности.</p>	<p>https://multiurok.ru/</p> <p>https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki</p> <p>https://znanio.ru/</p>	
5	Жизнь дана на добрые дела.	8ч	<p>Упражнение в чтении без искажений звукового состава слов с правильным ударением в них.</p> <p>Предварительное чтение трудных слов текста.</p> <p>Выполнение речевой зарядки. Выполнение упражнений на соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.</p> <p>Разучивание наизусть коротких стихотворений.</p> <p>Прослушивание текстов с установкой на адекватное эмоциональное восприятие.</p> <p>Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.</p> <p>Элементарная оценка прочитанного. Опора на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения. Составление полных предложений при ответе на вопросы.</p> <p>Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя. Передача содержания произведения по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно – символический план к каждому предложению.</p> <p>Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Пересказ с опорой меловой рисунок на доске.</p> <p>Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя. Выразительное чтение стихотворений</p>	<p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. http://linda6035.ucoz.ru/</p> <p>http://linda6035.ucoz.ru/load/27</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Наизусть</p> <p>Выразительное Чтение</p> <p>Дидактическая игра</p>

			наизусть по подражанию.		
6	Зима наступила.	24ч	<p>Правильное чтение слов (без искажений, пропусков, повторов и замен). Чтение целыми словами и предложениями. Выразительное чтение. Осознанное чтение (понимание прочитанного). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (по наводящим вопросам и с помощью учителя). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (без помощи учителя). Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Заучивание наизусть стихотворений. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа https://www.uchportal.ru/</p>	<p>Устный опрос Наизусть Выразительное Чтение Дидактическая игра</p>
7	Весёлые истории.	10ч	<p>Упражнение в чтении без искажений звукового состава слов с правильным ударением в них. Предварительное чтение трудных слов текста. Выполнение речевой зарядки. Выполнение упражнений на соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Разучивание наизусть коротких стихотворений. Прослушивание текстов с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного. Опора на</p>	<p>Дидактический материал для начальной школы http://ya-umni4ka.ru/</p>	<p>Устный опрос Наизусть Выразительное Чтение Дидактическая игра</p>

			<p>собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения. Составление полных предложений при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя. Передача содержания произведения по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно – символический план к каждому предложению. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Пересказ с опорой меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя. Выразительное чтение стихотворений наизусть по подражанию.</p>		
8	Полюбуйся, весна наступает.	13ч	<p>Правильное чтение слов (без искажений, пропусков, повторов и замен). Чтение целыми словами и предложениями. Выразительное чтение. Осознанное чтение (понимание прочитанного). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (по наводящим вопросам и с помощью учителя). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (без помощи учителя). Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Заучивание наизусть стихотворений. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности.</p>	<p>Разработки и презентации https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0 https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya https://multiurok.ru/ https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelnaya-sborka-po-obrazcu-lesenki https://znanio.ru/</p>	<p>Устный опрос Наизусть Выразительное Чтение Дидактическая игра</p>
9	В мире волшебной сказки.	10ч	<p>Упражнение в чтении без искажений звукового состава слов с правильным ударением в них. Предварительное чтение трудных слов текста. Выполнение речевой зарядки. Выполнение</p>	<p>Сайт «Копилочка» Фокиной П.П. http://linda6035.ucoz.ru/ http://linda6035.ucoz.ru/load/27</p>	<p>Устный опрос Наизусть</p>

			<p>упражнений на соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Разучивание наизусть коротких стихотворений. Прослушивание текстов с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного. Опора на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения. Составление полных предложений при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя. Передача содержания произведения по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно – символический план к каждому предложению. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Пересказ с опорой меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя. Выразительное чтение стихотворений наизусть по подражанию.</p>		<p>Выразительное Чтение</p> <p>Дидактическая игра</p>
10	Родная земля.	12ч	<p>Правильное чтение слов (без искажений, пропусков, повторов и замен). Чтение целыми словами и предложениями. Выразительное чтение. Осознанное чтение (понимание прочитанного). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (по наводящим вопросам и с помощью учителя). Ответы на вопросы к тексту, иллюстрациям (без помощи учителя). Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.</p>	<p>Методические разработки > Начальная школа https://www.uchportal.ru/</p> <p>Дидактический материал для начальной школы http://ya-umni4ka.ru/</p> <p>Сайт «Копилочка» Фокиной</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Наизусть</p> <p>Выразительное Чтение</p> <p>Дидактическая игра</p>

			<p>Заучивание наизусть стихотворений.</p> <p>Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.</p> <p>Определение основной мысли текста после предварительного его анализа.</p> <p>Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков.</p> <p>Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности.</p>	<p>П.П. http://linda6035.ucoz.ru/ http://linda6035.ucoz.ru/load/27</p>	
11	Лето пришло.	13ч	<p>Упражнение в чтении без искажений звукового состава слов с правильным ударением в них.</p> <p>Предварительное чтение трудных слов текста.</p> <p>Выполнение речевой зарядки. Выполнение упражнений на соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.</p> <p>Разучивание наизусть коротких стихотворений.</p> <p>Прослушивание текстов с установкой на адекватное эмоциональное восприятие.</p> <p>Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.</p> <p>Элементарная оценка прочитанного. Опора на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения. Составление полных предложений при ответе на вопросы.</p> <p>Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя. Передача содержания произведения по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно – символический план к каждому предложению.</p> <p>Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Пересказ с опорой меловой рисунок на доске.</p>	<p>Методические разработки › Начальная школа https://www.uchportal.ru/</p> <p>Разработки и презентации https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/16/volshebnyaya-liniya-0 https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-risuet-volshebnyaya-liniya-4283298.html https://pptcloud.ru/izo/vyrazitelnoe-sredstvo-hudozhestvennogo-izobrazheniya-volshebnyaya</p> <p>https://multiurok.ru/ https://www.art-talant.org/publikacii/11981-konspekt-uroka-samostoyatelynaya-sborka-po-obrazcu-lesenki https://znanio.ru/</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Наизусть</p> <p>Выразительное Чтение</p> <p>Дидактическая игра</p>

			Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя. Выразительное чтение стихотворений наизусть по подражанию.		
	Всего	136			

7. Учебно-методический материал.

- 1) Учебник «Чтение» 4 класс в двух частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, авторы С.Ю.Ильина, А.А. Богданова, М. "Просвещение", 2018г.
- 2) С.Ю. Ильина, А.К. Аксенова, Т.М. Головкина Чтение Методические рекомендации 2-4 классы Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва «Просвещение», 2020 г. (электронная версия).
- 3) Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (0-4 классы), Москва, «Просвещение», 2011 г. под редакцией Бгажноковой И.М..

8. Материально-техническое обеспечение.

- 1) Проектор
- 2) Ноутбук
- 3) Интерактивная доска SMART Notebook 10
- 4) Дидактический материал
- 5) Раздаточный материал
- 6) Печатные плакаты по темам