



**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Донецкая специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Донецкая школа-интернат)**

346330, Ростовская область
тел/факс 2-72-95
г. Донецк, ул. Некрасова, 1

Тел.(8-86368) 2-72-94, 9-79-26

E-mail: ski_donetsk@rostobr.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ РО
Донецкой школы-интерната
_____ Н.В. Лобанова

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по основам конструирования
10 класс**

1. Пояснительная записка.

Примерная рабочая программа подготовлена на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Основы конструирования» 10 класса для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) – это общеобразовательная программа, адаптированная для данной категории обучающихся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель обучения: совершенствование профессиональной подготовки обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за счет изготовления ими технологически более сложных изделий и расширения номенклатуры операций, которыми они овладевают в рамках реализуемого профиля.

Задачи:

Образовательные: расширять технологический арсенал обучающихся; выработать умения в области индивидуальной трудовой деятельности; способствовать трудовой и социально-профессиональной адаптации старшеклассников; дать возможность проявить творчество, фантазию, способности через проектную деятельность учащихся.

Коррекционно - развивающие: развить мотивацию личности обучающегося к познанию и творчеству; создавать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности обучающегося; развивать самостоятельность и способность решать творческие задачи; развивать зрительное восприятие; формировать эстетический и художественный вкус.

Воспитательные: развивать коммуникативные навыки; воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца; воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе; воспитывать готовность к социальному и профессиональному самоопределению.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по основам конструирования направлена на ознакомление обучающихся с приемами конструирования и проектирования простейших швейных изделий, формирует умения самостоятельно выполнять простейшие чертежи, эскизы, соблюдать правила разработки, оформления и чтения технологической документации.

Основные направления коррекционной работы:

-повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способностей к сознательной регуляции трудовой деятельности.

-коррекция отдельных сторон психической деятельности: (восприятия, представлений, ощущений, памяти, внимания, пространственных представлений и ориентации).

-развитие различных видов мышления: (наглядно-образного; словесно-логического).

-развитие основных мыслительных операций: (умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, работать по инструкциям, алгоритму, планировать деятельность).

-коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование адекватности чувств).

-коррекция речи устной и письменной речи (монологической речи, диалогической речи, обогащение словаря).

Формы организации образовательного процесса:

- урок;
- практическая работа,
- самостоятельная работа,
- уроки с использованием ИКТ.

Используемые технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- технология проблемного обучения;
- личностно-ориентированное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.
- метод проектов.

Основные методы организации учебного процесса.

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, работа с текстом);
- наглядные методы (натуральные образцы, наглядные пособия, демонстрация, просмотр);
- практические методы (практические работы, карточки, тесты).

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Основы конструирования» является основной частью предметной области Трудовая подготовка (производственное обучение).

№ п/п	Класс	Наименование	Кол-во часов	
			В неделю	В год
1.	10	Основы конструирования	1	34

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения в 10 классе

Предметные результаты		Личностные результаты
Минимальный уровень	Достаточный уровень	
<ul style="list-style-type: none"> -умение определять типы телосложения; -умение снимать мерки и распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; -умение строить базовую конструкцию изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> -умение снимать мерки и распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; -умение строить базовую конструкцию изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> -осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; -воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

<p>лия;</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение строить основу рукава; -умение моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия. -ориентировка в размерных признаках для проектирования одежды; -владение методами измерения фигуры человека и построения чертежа основы изделия; -владение принципами конструирования деталей на базовой основе; -владение принципами конструирования основы рукава; -знание общих сведений о моделировании одежды. -владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы). 	<ul style="list-style-type: none"> -умение строить основу рукава; -умение моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия. -ориентировка в размерных признаках для проектирования одежды; -владение методами измерения фигуры человека и построения чертежа основы изделия; - знание общих сведений о моделировании одежды. 	<ul style="list-style-type: none"> -сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; -овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; -овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; -владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации; -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; -принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; -сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; -способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; -воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; -развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; -сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и ду-
--	---	--

		ховным ценностям; -проявление готовности к самостоятельной жизни.
--	--	--

Формирование базовых учебных действий.

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуется в процессе всего обучения в процессе всей учебной и внеурочной деятельности по предмету в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы.

Формы контроля:

- устный контроль (устные ответы учащихся, собеседование по теме),
- письменный контроль (самостоятельная работа, тестовые задания),
- практический контроль (выполнение практической работы),
- итоговый контроль (итоговая аттестация).

Критерии оценивания предметных результатов: бальная оценка.

5. Содержание учебного предмета.

Вводное занятие. План работы на полугодие. Правила ТБ в мастерской.

Стиль. Мода. Возникновение одежды. Одежда и ее функции. Требования к одежде. Закономерности композиции костюма. Цвет и фактура в одежде. Декоративная отделка в одежде.

Понятие ассортимента. Классификация одежды. Деление одежды по сезонам. Деление одежды на возрастные группы. Деление одежды на ассортиментные группы в зависимости от их назначения.

Самостоятельная работа Одежда. Понятие ассортимента

Вводное занятие План работы на полугодие. Правила поведения в мастерской

Методы измерения фигуры человека и основные измерения (мерки). Снятие основных мерок для конструирования и построения чертежей (Полуобхват груди, шеи, талии, бедер, ширина спины и груди, длина до талии, длина рукава, изделия). Расчет припусков и прибавок.

Подготовка к итоговой аттестации Конструирование одежды. Общие сведения о конструировании одежды. Факторы, учитываемые при моделировании, покрое и художественном оформлении одежды: назначение одежды, силуэты, линии и пропорции, свойства и цвет ткани, пол и возраст потребителя, виды и способы отделки и др. Конструирование одежды в зависимости от телосложения, роста, полноты, фигуры и пропорций человека.

Построение чертежа фартука для работы. Виды рабочей одежды. Ткани для изготовления рабочей одежды. Детали кроя фартука. Мерки для построения чертежа фартука. Моделирование фартука. Построение чертежа фартука на поясе.

Самостоятельная работа Построение чертежа фартука

6. Тематическое планирование.

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные учебно-методические материалы	Формы контроля
I	Вводное занятие	1	Участие в беседе. Работа в тетради. Выполнение тестового задания	Презентация «Правила ТБ в школьной швейной мастерской» https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2014/02/22/p-ravila-tekhniki-bezopasnosti-v-shvejnoy-masterskoy	Тестовое задание
II	Стиль. Мода.	5	Просмотр презентации Участие в беседе. Работа в тетради. Запись конспекта. Работа с дидактическим материалом. Выполнение тестового задания	Презентация «Стиль и мода» https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-moda-i-stil-1869076.html https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2018/08/14/moda-stil-i-siluet-v-odezhde	Тестовое задание Собеседование Устный опрос
III	Понятие ассортимента. Классификация одежды.	6	Участие в беседе. Работа в тетради. Запись конспекта. Просмотр видео. Работа с дидактическими материалами. Работа с текстом-нахождением и выделение подчеркиванием основных понятий темы. Просмотр презентации. Выполнение тестового задания.	Презентация «Ассортимент одежды» https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2022/12/19/assortiment-odezhdy Презентация «Классификация одежды» https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2018/01/14/prezentatsiya-klassifikatsiya-odezhdy	Устный опрос Собеседование Тестовое задание
IV	Самостоятельная работа	1	Выполнение самостоятельной письменной работы		Самостоятельная работа
V	Вводное занятие	1	Участие в беседе. Просмотр презентации. Работа в тетради. Запись конспекта. Выполнение тестового задания.	Презентация "Правила поведения в швейной учебной мастерской" https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/229514-prezentacija-pravila-povedeniya-v-shvejnoj-uc	Тестовое задание
VI	Методы измерения фигуры человека и основные измерения (мерки)	3	Участие в беседе. Просмотр презентации. Работа в тетради. Запись конспекта. Снятие основных мерок. Запись мерок в тетрадь. Проведение расчета припусков и прибавок	Презентация "Снятие мерок с фигуры человека" https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2015/02/02/prezentatsiya-snyatie-merok-s-figury-cheloveka	Практическая работа
VII	Подготовка к итоговой аттестации.	4	Участие в беседе. Просмотр презентации. Работа в тетради. Запись конспекта. Работа с дидактическим материалом	Презентация "Силуэт. Типы фигур. Пропорции и размеры одежды" https://uchitelya.com/tehnologiya/46617-prezentaciya-siluet-tipy-figur-proporcii-i-razmery-odezhdy-6-klass.html	Тестовое задание Собеседование Устный опрос
VIII	Построение чер-	11	Участие в беседе. Просмотр пре-	Презентация "Виды рабочей одежды"	Собеседование

	тежа фартука для работы.		зентации. Работа в тетради. Запись конспекта. Работа с дидактическим материалом Практическая работа по построению чертежа фартука. Выполнение тестового задания.	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-vidi-rabochey-odezhdi-1503767.html Презентация 2Ткани для изготовления рабочей одежды» https://ppt-online.org/596306	Устный опрос Тестовое задание
IX	Самостоятельная работа	1	Выполнение самостоятельной письменной работы		Самостоятельная работа

7. Учебно-методический материал.

1. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды: Учеб. пособие для сред. проф. образования-М.: Издательский центр «Академия», 2004
2. Булатова Е.Б. Конструктивное моделирование одежды: Учеб. пособие для сред. проф. образования-М.: Издательский центр «Академия», 2004:

8. Материально-техническое обеспечение.

1. Инструменты и приспособления: ножницы, линейки, лекало, булавки, сантиметровые ленты.
2. Материалы: бумага для построения чертежей, калька.
3. Дидактический материал.
4. Мультимедийное оборудование.
 - Доска интерактивная Proptimax OP76-10-16
 - Проектор DLP
 - Моноблок Asus
 - Microsoft OEM Microsoft Windows 10 Pro OEM
 - Акустическая система OKCLICK OK-115U